

_____學年度第_____學期生命教育學習單()

_____年 _____班 座號 _____ 姓名 _____

討論議題：情感教育「我吃了那男孩一整年的早餐」

在教育部【性別平等教育教什麼的單元中】，情感教育的主題為：

認識情感、建立正向、平等與負責的關係，內容包含

- | |
|---|
| (1)了解情感關係的建立與發展
(2)學習合宜的情感表達與正向的互動
(3)尊重彼此身體的自主權和個人隱私
(4)預防因不當情感所造成的任何傷害 |
|---|

1. 劇情當中提到「在這個世界上沒有非在一起不可的事」，你認為可以在以上(1)(2)(3)(4)哪一項內容進行討論？為什麼？
2. 當有人跟你告白，但你想表達拒絕的意思，除了「可是我沒有喜歡你/妳之外」，你有其他建議的說法嗎？
3. 送早餐(或禮物)給你，就一定要接收並正向的接受別人的情感嗎？
方綺然愛情觀：「我可以控制我自己要吃甚麼，也可以控制我自己要喜歡誰，更可以選擇對我最好的人」
不論你是否有情感(戀愛)經驗，說說看你的愛情觀裡設定了哪些條件？
4. 在方綺然與管浩威的關係中，你覺得他們之間出現了怎樣的問題?(至少 3 個問題)
5. 你認為在情感教育中，家庭關係是否對自己本身的愛情觀會有影響?為什麼?
6. 故事當中陶宥全把對方的喜好筆記起來，在情感互動當中，有怎樣的結果?
7. 在故事的結尾，兩位主角都對於 15 年以後的自己有一些設定。你的呢?
說說看 15 年以後的自己會是甚麼樣子呢?

討論組員：

每題不得少於 20 字

_____學年度 第_____學期生命教育學習單 ()

_____年 _____班 座號 _____ 姓名_____

討論議題：父後七日觀後感

1. 父親生前說的冷笑話穿插在文章中有甚麼意義？
2. 印象最深的一個畫面或文句。(不能使用念詩的橋段)
3. 想一想，你的爸媽做過甚麼事讓你非常開心嗎？而你又做過甚麼事讓他們非常開心？
4. 荒謬忙亂的喪葬習俗對痛失親人的喪家是療傷？還是干擾？為什麼？
5. 與你的組員討論與研究，主角在喪父後的外在行為和內在感情出現了甚麼現象？
6. 目前台灣的喪葬有哪幾種模式？

分組討論組員簽名 _____

生命教育課程—《人生大事》影片學習單

時事社會議題—探討生老病死、親子關係、殯葬禮俗

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

⊕ 議題探討

Q1：電影《人生大事》藉由殯葬題材，深刻剖析了生離死別。而在電影的最後，莫三妹的父親在病床上說道「人生啊！就像一本書，哪一個都要翻到最後一頁。」、「人生，除死，無大事。」臺灣的宗教蓬勃發展，各宗教因為不同的信仰文化與生活態度，面對生死也各有不同的看法與處事原則。

請試著寫出你所知道的宗教 / 文化對生死的看法。

Q2：「沒超過三秒就可以撿起來吃」、「不乾不淨，吃了沒病」從小文嘴裡道出的民間俗語，是外婆對其的諄諄教誨。相依為命的外婆過世，但舅舅一家又無意撫養小文，最後是莫三妹與朋友收養無血緣關係的小文。

請問何謂「收養」？臺灣目前的收養管道是？並請簡單介紹臺灣的收養規定。

Q3：電影《送行者：禮儀師的樂章》、《人生大事》與影集《我是遺物整理師》，帶起觀眾對「生與死」議題的討論。過去人們總忌諱「談死」，但近年死亡議題不再避而不談，也引進生前契約，鼓勵生前規劃身後事。有鑑於臺灣地狹人稠，我國內政部積極推廣環保自然葬，引導民眾葬俗革新。

請問何謂「綠色殯葬（環保自然葬）」？另請舉出一種環保自然葬法並簡單介紹。

⊕ 素養題

Q1：（ ）

電影《人生大事》中的四場喪禮，代表著不同樣貌的生離死別。而人們經歷重大生命失落時（分離、死亡），通常都會經歷以下情緒和狀態，這都是正常的反應，而這些階段還可能會在生命中反覆地發生，但我們可以藉由這些歷程努力適應與接受重大失落的發生。請問關於哀慟的心路歷程，以下何者順序正確？

- (A) 否認事實→接納事實→陷入憂鬱→滿腔憤怒→討價還價
- (B) 否認事實→接納事實→討價還價→滿腔憤怒→陷入憂鬱
- (C) 否認事實→滿腔憤怒→陷入憂鬱→討價還價→接納事實
- (D) 否認事實→滿腔憤怒→討價還價→陷入憂鬱→接納事實

Q2：（ ）

在電影《人生大事》中，面對外婆去世、舅舅一家不願撫養的情況，失親兒童小文誤打誤撞與莫三妹他們建立起臨時家庭。為了增進國民家庭生活知能、家人關係，健全家庭功能，我國制定出《家庭教育法》。請問，在《家庭教育法施行細則》中，關於家庭教育之相關敘述，何者有誤？

- (A) **子職教育**，指增進父母或監護人了解應盡職責與教養子女或被監護人知能之教育活動及服務
- (B) **失親教育**，指增進因故未能接受父母一方或雙方教養之未成年子女，對家人關係維繫與家庭生活管理知能之教育活動及服務
- (C) **情緒教育**，指增進家人互動之情緒覺察、表達與管理之教育活動及服務
- (D) **倫理教育**，指增進家族成員相互尊重與關懷之教育活動及服務

《再見李可樂》結合「靈性修養」親子教育素養導向深度賞析

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____ 得分：_____

描述一名女孩在滑雪意外中失去父親後，如何透過一隻名叫「可樂」的拉布拉多犬獲得心靈療癒，這部作品深刻探討了死亡教育與家庭紐帶，強調愛能以不同形式延續並縫補破碎的心靈。

◎選擇題(4選1，每題10分，共100分)

- ()在電影《再見李可樂》中，導致李妍父親發生意外的直接原因與下列何者最相關？
 - 父親為了拍照不慎跌入山谷
 - 滑雪場設備老舊發生故障
 - 滑雪場突然發生的雪崩災難
 - 李妍帶著耳機沒聽到父親的警告
- ()李妍多年來對母親潘雁秋心存不滿，其核心衝突點在於什麼？
 - 母親決定變賣父親留下的串串店
 - 母親在父親去世後迅速改嫁他人
 - 母親簽字放棄對父親的急救
 - 母親禁止李妍在高中期間談戀愛
- ()小狗「可樂」在家中展現了哪些行為，讓李妍產生了牠是父親轉世的感覺？
 - 牠總是對母親潘雁秋保持敵意
 - 牠會開車帶李妍去市場買調料
 - 牠喜歡趴在父親專屬的椅子上並愛看足球
 - 牠能幫忙李妍寫高中數學作業
- ()李妍在尋找「老李串串香」配方的過程中，可樂起到了什麼關鍵作用？
 - 可樂從鄰居家偷來了祕密食譜
 - 可樂開口說出了配方中缺少的成分
 - 可樂打翻了母親煮好的湯底重新調製
 - 可樂引導李妍找到父親生前常去的調料店
- ()關於串串店味道的重現，最終是因為發生了什麼意外而達成？
 - 母親突然回憶起父親親口傳授的比例
 - 調料店老闆直接贈送了混合好的現成調料
 - 李妍在筆記本最後一頁找到了文字記錄
 - 可樂跳上桌打翻了一瓶可樂，因緣際會下調出了原味
- ()在李妍大婚當天，可樂做出了哪一個具備「專屬親密儀式」意義的動作？
 - 叨著婚戒遞給新郎
 - 與李妍進行父女間專屬的「頂頭撒嬌」
 - 在大門口大聲吠叫迎接賓客
 - 在紅毯上表演接球動作

7. () 李妍在可樂病重時面臨的艱難抉擇，讓她體悟到了什麼？
- A. 她體會到當年母親決定放棄急救時的痛苦與愛
 - B. 她學會了如何向獸醫爭取更多的治療時間
 - C. 她意識到自己不適合照顧小動物
 - D. 她決定再領養一隻小狗來代替可樂
8. () 李妍發現母親的舊手機裡存滿了發給父親的短訊，這揭示了母親什麼樣的內心狀態？
- A. 母親試圖聯絡遠在另一個城市的親戚
 - B. 母親因為害怕忘記父親的電話號碼才發訊息
 - C. 母親同樣被困在思念的牢籠裡，用自己的方式愛著丈夫
 - D. 母親其實已經忘記了父親，只是在例行公事
9. () 電影最後李妍重新穿上滑雪板衝下山坡，這象徵著什麼？
- A. 她從傷痛中蛻變，重獲新生並勇往直前
 - B. 她徹底忘記了父親在滑雪場發生的意外
 - C. 她想要在同一個地方結束自己的生命
 - D. 她決定成為一名專業的滑雪運動員
10. () 電影標題《再見李可樂》中的「再見」可能包含哪兩種層次的意義？
- A. 更換名字與重新開始
 - B. 再次見面與正式告別
 - C. 拒絕道歉與堅持立場
 - D. 不要見面與逃避過去

《金孫暴富攻略》「家庭教育」結合「終極關懷」素養導向深度賞析

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____ 得分：_____

講述一名沈迷遊戲的少年小安，受到堂妹透過照顧祖父獲得高額遺產的啟發，決定去照顧患有癌症末期的外婆，企圖以此繼承她的千萬房產。故事透過遺產爭奪的視角，深刻描繪了現代家庭的疏離感以及祖孫之間感人至深的最後時光。

◎選擇題(4選1，每題10分，共100分)

1. () 小安最初決定去照顧身患癌症的姥姥，最主要的動機是什麼？
 - A. 希望能透過陪伴，改善長期疏遠的祖孫關係
 - B. 受到堂妹成功繼承爺爺千萬遺產的啟發，想要以此致富
 - C. 因為他是家裡唯一的孫子，責無旁貸
 - D. 因為媽媽強制要求他必須分擔照顧責任
2. () 堂妹告訴小安，要成為老人遺產的「最終贏家」，最關鍵的因素是什麼？
 - A. 具備專業的醫療護理知識
 - B. 懂得如何在其他長輩面前表現自己
 - C. 投入大量的「時間」進行陪伴
 - D. 定期提供高額的紅包以討長輩歡心
3. () 在家庭聚餐中大舅和小舅分別提出了不同照顧方案，這反映了什麼樣的家庭現象？
 - A. 所有子女都真心希望姥姥能康復，不計代價
 - B. 子女們各司其職，形成完美的照護體系
 - C. 重男輕女的觀念導致只有兒子有權利照顧
 - D. 每個人都試圖以自己的方式「播種」，以期待未來的遺產回報
4. () 小安在寺廟看到家人寫下的許願清單時，為何感到憤怒？
 - A. 因為除了他之外，沒有人許願祝姥姥康復，每個人都只想到自己
 - B. 因為他發現姥姥根本沒有在許願
 - C. 因為沒有人幫他寫下成為百萬富翁的願望
 - D. 因為家人們在清單上公開爭奪遺產
5. () 姥姥最終將房子給了負債累累的小舅，這背後反映了父母什麼樣的心態？
 - A. 因為小舅提供了最好的照護服務
 - B. 因為小舅曾承諾會改過自新
 - C. 傳統觀念中財產必須傳給最小的孩子
 - D. 偏心弱者，希望幫助生活最困難、最無法自立的孩子
6. () 小安得知遺產分配結果後一度憤而離開，是什麼話讓他重新思考對姥姥的感情？
 - A. 醫生告知姥姥其實還有康復的希望
 - B. 堂妹嘲笑他手段太低層次，沒能拿到遺產
 - C. 小舅承諾會分給他一半的房款
 - D. 媽媽說她照顧姥姥並非為了遺產，而是出於身為女兒的想念

- 7.()關於姥姥在銀行隱瞞的「百萬存款」，以下敘述何者正確？
- A. 那是姥姥為了自己的喪葬費預留的款項
 - B. 那是姥姥原本要給小舅還債的錢
 - C. 那是大舅私下轉交給姥姥的養老金
 - D. 那是姥姥從小安小時候就開始幫他存的錢，希望留給他
- 8.()故事中「石榴」這個意象代表了什麼？
- A. 象徵姥姥將最好的東西留給她心中真正關心、陪伴她的後輩
 - B. 象徵家庭的破碎與不和諧
 - C. 代表對兒女不爭氣的憤怒
 - D. 石榴是姥姥用來換取金錢的生計來源
- 9.()小安在姥姥臨終前看到她比出「一根手指」，最可能的含義是什麼？
- A. 指責小安不該在最後時刻才回來
 - B. 表示自己還能再撐一個月
 - C. 希望大家不要吵架，要團結一心
 - D. 指在那張百萬存款單上的數額
- 10.()故事最後，小安用那一百萬買了什麼？這體現了他什麼樣的轉變？
- A. 為姥姥買了一塊漂亮的墓地，展現了真正的孝心與回報
 - B. 買了一台最高級的遊戲主機，回歸原本的生活
 - C. 買回了姥姥的房子，讓大家重新聚在一起
 - D. 將錢捐給癌症基金會，回饋社會

智光商工 114 學年度性別平等常識學習單(一年級建教班)

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____ 分數：_____

一、是非題(每題4分)

- () 1. 男性不可能被性騷擾。
- () 2. 性騷擾只會發生在男生與女生之間，不會發生在同性之間。
- () 3. 如果你的男友/女友曾與他人有過性經驗，就表示你也有權和他/她發生性關係。
- () 4. 性侵害事件發生時，最好的處理方法是不要再提起，盡量讓當事人忘記，畢竟「時間會治療一切」。
- () 5. 未成年的女生自願與男方發生性關係，那麼男方是不違法的。
- () 6. 性騷擾事件不會發生在熟人(如：親朋好友、鄰居等)之間。
- () 7. 設立色情網站供別人免費下載色情圖片或影像，沒有兜售行為所以不違法。
- () 8. 稱呼他人「娘炮」、「男人婆」、「飛機場」等只是開開玩笑，不算是性騷擾。
- () 9. 小青和小風透過網路認識，見面後小青明白拒絕了小風的追求，但小風仍然每天狂發 E-mail 或簡訊向小青表達愛意，甚至每天都到小青上班的地方等候她下班，影響到小青的生活作息。以上情形也算是性騷擾。
- () 10. 小麗在咖啡廳看書時，阿明見她獨自一人，於是趨前搭訕：「小姐，妳身材很好哦！」小麗不予理會。阿明見小麗沒反應，又說：「你皮膚真好，胸部大、腿又長，應該有男朋友吧？」小麗見他得寸進尺，大聲駁斥：「講些有的沒的，你煩不煩啊！」阿明見小麗如此反應，馬上露出一副無辜的樣子：「只不過問問而已嘛！有必要反應這麼大嗎？」因為阿明沒有惡意，所以整件事情不算是性騷擾。

二、選擇題(每題5分)

- () 1. 性侵害指的是加害人對受害者做出什麼方面的行為
 - (A) 性方面的傷害或騷擾行為
 - (B) 以不當手段脅迫對方發生性行為
 - (C) 利用受害者性的無知操弄受害者的行為
 - (D) 以上皆是。
- () 2. 阿明(男、15歲)與小美(女、19歲)你情我願發生性關係，請問下列哪項正確？
 - (A) 阿明違法刑法，但屬於告訴乃論
 - (B) 阿明違法刑法，但屬於公訴罪
 - (C) 小美違法刑法，但屬於告訴乃論
 - (D) 小美違反刑法，且屬於公訴罪。
- () 3. 小芳長得非常甜美，某日在西門町遇到一位男子，長相斯文，該男子宣稱就讀某大學，因為要拍攝畢業作品，需要路人入鏡，請小芳幫忙。小芳心想助人為快樂之本，於是答應，未料，該名男子竟將小芳帶往某大樓工地加以性侵得逞。如果時光倒流，小芳如何避免被侵害？
 - (A) 能成為他人作品的內容，是很難得的機會，只要到時候隨機應變就好了
 - (B) 拒絕與陌生人進入人跡罕見的地方，幫助他人時，最好有同伴隨行
 - (C) 好難拒絕哦，對方一直拜託
 - (D) 不用想太多，這種倒楣的事，不會發生在自己身上。
- () 4. 若遭受性侵害，如何處理較為正確？
 - (A) 趕快洗澡、換衣服
 - (B) 隱忍不說
 - (C) 報警並且驗傷採證
 - (D) 跟知心朋友傾訴就好了。
- () 5. 「當女生說『不要』的時候就是『要』。」這句經常出現在連續劇或羅曼史小說中的臺詞，呈現出下列哪一個性別盲點？
 - (A) 親密關係中兩性相處應相互尊重
 - (B) 性別差異將造成性別不平等
 - (C) 女性的特質是害羞，因此男性一定要主動，無須尊重
 - (D) 性騷擾事件當中，多由女性發起。
- () 6. 喬治與瑪麗是一對夫妻，夜深人靜時，喬治要求從事性行為，但瑪麗覺得自己身體不適，並不願意。喬治對瑪麗說：「我們是夫妻，發生性行為是夫妻應盡的義務。」在瑪麗不願意的情況下，霸王硬上弓。請問，以下選項何者正確？
 - (A) 因為瑪麗是喬治的伴侶，不算是性侵害
 - (B) 喬治妨害了瑪麗的性自主權
 - (C) 喬治有先問過瑪麗，雖然瑪麗不答應，但應該不致於造成侵害

- () 7. 新聞報導：「三名培訓中的航空公司空服員指控：已婚的公司總顧問，利用權勢與職務之便，在職場對她們伸出鹹豬手，讓她們感到很不舒服。」請問：為了保護自己，上述三名空服員可以依下列哪項法律的規定，尋求協助？
(A) 《性騷擾防治法》 (B) 《家庭暴力防治法》
(C) 《性別平等教育法》 (D) 《性別工作平等法》。
- () 8. 全國 24 小時婦幼保護專線為(A)113 (B)117 (C)119 (D)104。
- () 9. 筱雯成長在一個單身家庭，從小與媽媽相依為命。國三那年，媽媽結交男友進而同居，三人於是同住一室。平日媽媽以帶團去南部旅遊為業，該名男友則無業在家，並常酗酒後毆打媽媽。春假時，媽媽的男友竟趁媽媽南下不在家的時候對筱雯性侵，而且說是為了教筱雯了解男生好保護自己不被侵害，並且威脅筱雯不可以告訴別人，不然就要毆打媽媽。筱雯雖然很痛苦，但她想只要媽媽不要被打，只要媽媽快樂，她就可以忍耐下去。妳對筱雯有什麼建議？ (A)繼續忍耐下去，只要媽媽幸福，有家總比沒家好 (B)離出走，寧願在外流浪，也不要再被侵害 (C)另外交男朋友，報復媽媽還有她的男朋友 (D)告訴學校老師，甚至報警尋求協助，擺脫性侵陰影，幸福不會存在於暴力之中。
- () 10. 學校調查處理校園性侵害或性騷擾事件時，下列哪一項敘述為不正確的？
(A)通知雙方當事人到場，若有未成年者，並應通知其法定代理人偕同到場
(B)被申訴為學校之教職員工，尚需知會被申訴之主管督導人員
(C)透過社區資源聯絡網路，將事件交由學校以外之單位處理
(D)申訴者或被申訴者如有一方不滿調查結果，得備理由申請覆議，覆議以一次為限。
- () 11. 阿清班上的男同學之間常常喜歡玩「阿魯巴」的遊戲，這天阿清被阿忠、阿強和阿盛一群人阿魯巴，事後感到自身的身體自主權極度不受尊重，從輔導室的資料中他得知「阿魯巴」屬於校園性騷擾事件，請問阿清可以向校方哪個單位通報？
(A)學生事務處 (B)輔導室 (C)教務處 (D)健康中心。
- () 12. 承上述，若阿清通報校方後，校方經調查確認為校園性騷擾事件可進行懲處，請問阿忠、阿強和阿盛等人有可能受到何種處置？ (A)經阿清或其法定代理人之同意，向阿清道歉 (B)接受八小時之性別平等教育相關課程 (C)接受心理輔導 (D)以上皆可。